

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

CLARINETE 1¹

$\text{♩} = 250$

3

6-8

11

21

Voz

17

26-42

47

10

2

48-57

58-59

66

7

5

67-73

75-79

86

(A)

8

90-97

102

3

3

103-105

106-108

113

2

7

114-115

119-125

To CODA

2

3

126-127

132-134

138

147

D.S. AL CODA

3

126-128



126-128

COPYRIGHT © BY:
DRESTES MARTÍNEZ ROJAS. =SAN JOSÉ HUIPANA MICH. =CEL: 438 106 99 27

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

CLARINETE 21

$\text{♩} = 250$

6-8

11

21

Voz

17

26-42

47

10

2

48-57

58-59

66

7

5

67-73

75-79

82

(A)

8

3

90-97

103-105

106-108

114-115

119-125

126-127

132-134

136

143

D.S. AL CODA

3

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

CLARINETE 3i $\text{♩} = 250$

11

21 VOZ 17 26-42

46 10 2 48-57 58-59

66 7 5 67-73 75-79

82

(A) 8 3 90-97 103-105

3 2 106-108 114-115

118 7 TO CODA 2 3 119-125 126-127 132-134

136

143

D.S. AL CODA 3

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

BANDA LOS RECODITOS

ALTOs Mib $\text{♩} = 250$

3/4 $\frac{4}{2-5}$

14

25 VOZ

2 2 4

39

3 3 3 4

48

2 3 3

58

2 2 4

72

2

85 (A)

4 4

95

2 4 4

106

4 2

117

3 3 2

TO CODA

2 4

126-127 128-131

141

D.S. AL CODA

2

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

$\text{♩} = 250$

TUBA

12

23

Voz

34

46

57

67

79

90 (A)

102

113

125 TO CODA

136

145

D.S. al CODA

2

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

BANDA LOS RECODITOS

♩ = 250

BAJO EN Sib

11

22

Voz

32

43

51

58

67

78

89

(A)

98

106

116

TD CODA

126

137

LOS GUSTOS QUE ME DOY
BAJO EN SI_b

2
145

D.S. al CODA

2

127-128

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

$\text{♩} = 250$

TROMPETA 11

6-8

11

21

Voz

13

26-38

41

10

45-54

58

11

61-71

11

75-85

87

(A)

12

90-101

106

7

109-115

4

119-122

124

To CODA

3

132-134

136

143

D.S. al CODA

2

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

$\text{♩} = 250$

TROMPETA 2¹

6-8

11

21

Voz

13

26-38

41

10

45-54

58

11

61-71

11

75-85

86

(A)

12

90-101

105

7

109-115

4

119-122

123

To CODA

3

132-134

135

143

D.S. AL CODA

2

The musical score is written for Trompeta 2 and Voice. It begins with a 3/4 time signature and a tempo of quarter note = 250. The Trompeta 2 part starts with a series of eighth notes and rests, followed by a triplet of eighth notes. The Voice part enters at measure 11 with a melodic line. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. There are several repeat signs with first and second endings. A section marked '(A)' is enclosed in a box. The piece concludes with a 'D.S. AL CODA' instruction and a final double bar line.

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

$\text{♩} = 250$

TROMPETA 3i

11

18

Voz

13

26-38

10

45-54

55

73

11

75-85

(A)

12

90-101

106

7

109-115

4

119-122

124

To CODA

3

132-134

136

143

D.S. AL CODA

2

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

Trombón 1^o $\text{♩} = 250$

10-11

22 **Voz** 26-27

32 12 34-45

52-57 6 8 70-71 2

74 6 80-85

(A) 3 7 90-92 99-105

10 106-115

125 **To CODA**

135 2 136-137

145 3 3

D.S. AL CODA 3

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

30/AGOSTO/2017

BANDA LOS RECODITOS

RANCHERA

$\text{♩} = 250$

Trombón 21

10-11

22

Voz 2

26-27

33

12

34-45

6

52-57

8

58-65

2

70-71

75

6

80-85

(A)

3

90-92

7

99-105

10

106-115

125

To CODA

135

2

136-137

145

3

3

⊕

3

D.S. AL CODA

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

BANDA LOS RECODITOS

♩ = 250

Trombón 1ª

Voz

(A)

TO CODA

D.S. AL CODA

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

BANDA LOS RECODITOS

♩ = 250

Trombón 2ª

9

10-11

19

3 3

Voz

2

26-27

12

34-45

46

6

52-57

58-65

8

58-65

70-71

75

80-85

(A)

3

90-92

7

99-105

10

106-115

124

Tº CODA

133

136-137

144

3 3

D.S. AL CODA

3

126-128

"LOS GUSTOS QUE ME DOY"

BANDA LOS RECODITOS

♩ = 250

Trombón 3ª

9

10-11

Voz

46

58-65

75

89

106-115

124 TO CODA

132

143

149