

# (\*\* Me Gustas Mucho \*\*)

Clarinete 1

## El Recodo

Trans: paço Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

8

15 *Voz* 10

31 7 **A** 4

47 8 **B** 7

66 *To Coda* 3 **e** 9

82

89 *D.S. al Coda*

97 2

105

110

# ((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

Clarinete 2

## El Recodo

Trans: paço Chavez

pacomaldini3@hotmail.com

Cel: 395 102 6706

$\text{♩} = 220$

8

15 *Voz* 10

31 7 **A** 4

47 8 **B** 7

66 *To Coda* 3 **e** 9

82

89 *D.S. al Coda*

97 2

105

110

# ((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

Clarinete 3

## El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

$\text{♩} = 220$

8

15 *Voz* 10

31 7 4 **A**

47 8 **B**

59 7 *To Coda*

68 3 9 **e**

84

90 *D.S. al Coda*

97 2

105

110

Trombón 1 si♭

# ((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

## El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* 2 **C**

77

86 3

94 *D.S. al Coda* 2

102

109 3

Trombón 2 sib

((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* 2

77

86 3

94 *D.S. al Coda* 2

102

109 3

# ((<sup>x</sup> Me Gustas Mucho <sup>x</sup>))

Trombón 3 sib

## El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* 2 **e**

76

84

91 *D.S. al Coda* 3

97 2

106

111 3

Trombón 1

((**\*\* Me Gustas Mucho \*\***))

**El Recodo**

Trans: paço Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com

Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* 2 **e**

77

86 3

94 *D.S. al Coda* 2

102

109 3

Trombón 2

((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* **e** 2

77

86 3

94 *D.S. al Coda* 2

102

109 3

Trombón 3

((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

♩ = 220

7

15 *Voz*

22 12

39 **A** 8 4

55 **B** 4 3

67 *To Coda* 2 **C**

77

86 3

94 *D.S. al Coda* 2

102

109 3

# ((<sup>x</sup> Me Gustas Mucho <sup>x</sup>))

Trompeta 1

## El Recodo

Trans: paço Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com

Col: 395 102 6706

$\text{♩} = 220$

8

16 *Voz*  $\text{♩}$  6

29 10 A

43 8

55 B 8 To Coda

68 3 e 9

84

90 D.S. al Coda

97  $\text{♩}$  2

105

110

# ((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

Trompeta 2

## El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com

Cel: 395 102 6706

$\text{♩} = 220$

8

16 *Voz* 6

29 10 A

43 8

55 8 B To Coda

68 3 e 9

84

90 D.S. al Coda

97 2

105

110

# ((\*\* Me Gustas Mucho \*\*))

Trompeta 3

## El Recodo

Trans: paño Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
Cel: 395 102 6706

$\text{♩} = 220$

8

15 *Voz*  $\text{♩}$  6

28 10 A

43 8

55 B 8 To Coda

68 3 e 9

84

90 D.S. al Coda

97  $\text{♩}$  2

105

110

# ((<sup>\*\*</sup>Me Gustas Mucho<sup>\*\*</sup>))

Saxores Eb

## El Recodo

Trans: pafo Chavez  
pacomaldini3@hotmail.com  
C#m Cel: 395 102 6706

♩ = 220

9 D E

9 F#m D E A Voz

17 D 8m A

26 D 8m

35 A D E C#m

44 F#m D E A

53 B D E A

60 D E To Coda

68 D 8m

77 A D E

85 C#m F#m D E

93 A D.S. al Coda

102 E C#m F#m

109 D E A



