

# CLARINETE 1

## QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

7

2-8

13

20

28

34

40

1. 2.

7

42-48

52

57

7

58-64

69

74

AL ♯  
Y ○

2

75-76

CLARINETE 2

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

7  
2-8

13

20

28

34

40  
1. 2. 7  
42-48

52

57  
7  
58-64

69

74  
AL %  
Y ◊ 2  
75-76

CLARINETE 3

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

7  
2-8

13

20

28

34

40 1. 2. 7  
42-48

52

57 7  
58-64

69

74 AL %  
Y ◊ 2  
75-76

TROMPETA 1

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

7  
2-8

13

19

27

33

40  
1. 2.  
9  
42-50

54  
8  
57-64

67

72  
AL C  
2  
75-76



# TROMPETA 3

## QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

7  
2-8

13

20

28

34

40 1. 2. 9  
42-50

55 8  
57-64

68

72 AL % 2  
75-76

TROMBON 1 B

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

18-19

22-23

25

26-27

30-31

35-36

43

49

55

61

67

72

AL  $\text{S}$   
Y  $\text{O}$

TROMBON 2 B

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

18-19

22-23

25

26-27

30-31

35-36

44

50

56

62

68

74

AL Coda

TROMBON 3 B

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

2

18-19

2

22-23

25

2

26-27

2

30-31

35-36

1.

2.

43

49

55

61

67

72

AL Coda

Y

TROMBON 1

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

18-19

22-23

25

26-27

30-31

35-36

43

49

55

61

67

72

AL FINE

TROMBON 2

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

2

18-19

22-23

25

26-27

30-31

2

35-36

44

50

56

62

68

74

AL ♯

Y ○

TROMBON 3

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

8

15

18-19

22-23

25

26-27

30-31

35-36

44

50

56

62

68

74

AL ♯  
Y ◊

TUBA

QUE SIGA LA DANZA

B TIERRA MOJADA

♩=140

9 (4)

17 (4)

26 (4)

34

40 1. 2.

48

56

64

71 AL  $\text{\textcircled{S}}$   
Y  $\text{\textcircled{O}}$

2

75-76