

# "CH Y LA PIZZA"

Clarinet in B $\flat$  1

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

8

# "CH Y LA PIZZA"

Clarinet in B $\flat$  2

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52 D.S. 2 Veces  
Y al Coda 8

# "CH Y LA PIZZA"

Clarinet in B $\flat$  3

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

8

# "CH Y LA PIZZA"

Trombone 1

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

3

9

15

22

30

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

8

# "CH Y LA PIZZA"

Trombone 2

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

3

9

15

22

30

D.S. 2 Veces

Y al Coda

8

# "CH Y LA PIZZA"

Trombone 3

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN



3

9

16

52

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

# "CH Y LA PIZZA"

Trumpet in B $\flat$  1

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52

**D.S. 2 Veces**  
**Y al Coda**

8

# "CH Y LA PIZZA"

Trumpet in B $\flat$  2

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

8

# "CH Y LA PIZZA"

Trumpet in B $\flat$  3

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

4 7

16 30

52 D.S. 2 Veces Y al Coda 8

# "CH Y LA PIZZA"

Sousaphone

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN



7

13

20

26

33

40

46

Detailed description: This is a musical score for a Sousaphone, written in bass clef and 3/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a series of eighth notes. The second staff contains several triplet markings (indicated by a '3' below the notes). The third staff continues with eighth notes and rests. The fourth staff features a complex rhythmic pattern with many beamed notes and a triplet. The fifth staff has eighth notes and rests. The sixth staff continues with eighth notes. The seventh staff includes triplet markings. The eighth staff concludes with eighth notes and rests. The score includes various accidentals such as sharps, flats, and naturals.



# "CH Y LA PIZZA"

Horn in E $\flat$

Fuerza Regida y Banda Otro Pedo PARTITURAS BAMBAN

6

12

18

24

30

36

42

"CH Y LA PIZZA"

48

D.S. 2 Veces  
Y al Coda

54

60