

CLARINETE 1

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

2-3      4-7      9-12

14      15-17      19-20

22      24-29      30-35

37      38-40

46      D.S. AL CODA      50-51

52      55-60      61-66

67      69-72

73

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIÓ SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

CLARINETE 2

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

2-3      4-7      9-12

13      15-17      19-20

21      24-29

30-35      38-40

41      50-51

53      55-60      61-66

68      69-72

**(A)**      **(B)**      **(C)**      **(D)**      **(E)**      **(F)**      **(G)**

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

CLARINETE 3

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

3 (A) 4 (B) 4

1-3 4-7 9-12

14 3 2

15-17 19-20

22 6 (C) 6

24-29 30-35

37 3 (D)

38-40

46 D.S. AL CODA (E) 2

50-51

52 6 (F) 6

55-60 61-66

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIÓ SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

67 4

69-72

73 (G)

TROMBÓN 1

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2 (A) 4 (B) 4

2-3 4-7 11-14

15 4

20-23

24 3 (C)

27-29

31 3 4

32-34 36-39

41 (D) 2 3 3 2

42-43 46-47

49 (E) 4

51-54

57 (F) 3 3

58-60 63-65

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIÓ SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

66 4

67-70

72 (G) 2

73-74

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2-3    4-7    11-14    20-23    27-29    30    32-34    36-39    40    42-43    46-47    48    51-54    55    58-60    61    63-65    67-70    73-74

**(A)**    **(B)**    **(C)**    **(D)**    **(E)**    **(G)**

D.S. AL CODA

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2-3      4-7

11-14

20-23      27-29

30      32-34      36-39

40      42-43      46-47

48      D.S. AL CODA      51-54

56      58-60

63-65      67-70

71      73-74

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

Trombón 1

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2 **(A)** 4 **(B)** 4

2-3 4-7 11-14

15 4

20-23

24 3 **(C)** 4

27-29 30-31

31 3 4

32-34 36-39

41 **(D)** 2 3 3 2

42-43 44-45 46-47 48-49

49 **(E)** 4

51-54

57 3 **(F)** 3

58-60 63-65

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

66 4

67-70

72 **(G)** 2

73-74

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2 (A) 4 (B)

2-3 4-7

4 11-14

4 20-23 3 27-29

30 (C) 3 32-34 4 36-39

40 (D) 2 42-43 3 3 3 46-47

48 D.S. AL CODA (E) 4 51-54

55 3 58-60

61 (F) 3 63-65

4 (G) 2 67-70 73-74

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIÓ SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2 (A) 4 (B)

2-3 4-7

4

11-14

4 3

20-23 27-29

30 (C) 3 4

30-31 32-34 36-39

40 (D) 2 3 3 3 2

40-41 42-43 44-45 46-47

48 D.S. AL CODA (E) 4

48-49 50-51 51-54

56 (F) 3

56-57 58-60

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

3 4

63-65 67-70

71 (G) 2

71-72 73-74

TROMPETA 1

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

2-3 4-7 8-10 13-17 21-25 26 30-31 33 35-36 40 42-47 51 52-56 61-62 66-67 71-72 73-74

**(A)** **(B)** **(C)** **(D)** **(E)** **(F)** **(G)**

D.S. AL CODA

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

TROMPETA 2

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

2-3      4-7      8-10

5      5

13-17      21-25

26      30-31

33      35-36

40      42-47      D.S. AL CODA      51

51      52-56

60      61-62      66-67

68

71-72      73-74

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDI SE APROVECHO DE TI.

ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

TROMPETA 3

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

3 (A) 4 (B) 3

1-3 4-7 8-10

5 5

13-17 21-25

26 (C) 2

30-31

32 2

35-36

38 (D) 6 D.S. AL CODA

42-47

49 (E) 5

52-56

58 (F) 2

61-62

64 2

66-67

70 (G) 2 2

71-72 73-74

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIÓ SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

ALTOS

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

$\text{♩} = 130$

**(A)** **(B)**

1-3 4-7 2 17-18

**(C)**

32

35

38

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.

ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

2

## ALTOS

42 **(D)**

45 **D.S. AL CODA**

49 **(E)**

53

56

59 **(F)**

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.

63 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

63

66

69

72 **(G)**

TUBA Bb

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

Measures 1-6: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), common time. Chords: D, (A), Dmaj7, B. Accents are present on notes in measures 2, 3, 4, 5, and 6.

7

Measures 7-12: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: G, D, (B), F#m, B, G, D. Accents are present on notes in measures 8, 9, 10, 11, and 12.

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

13

Measures 13-17: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: A, F#, Bm, G, A, D, A. Accents are present on notes in measures 14, 15, 16, and 17.

18

Measures 18-22: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: G, A, D, Bm. Accents are present on notes in measures 19, 20, 21, and 22.

23

Measures 23-27: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: G, A, D, Bm, G. Accents are present on notes in measures 24, 25, 26, and 27.

28

Measures 28-32: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: A, G, (C), A, D. Accents are present on notes in measures 29, 30, 31, and 32.

33

Measures 33-37: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: Bm, G, A, D, Bm. Accents are present on notes in measures 34, 35, 36, and 37.

38

Measures 38-42: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: G, A, Bm, G, (D). Accents are present on notes in measures 39, 40, 41, and 42.

43

Measures 43-47: Treble clef, key signature of two sharps. Chords: A, D, Bm, G, A. Accents are present on notes in measures 44, 45, 46, and 47.

2

48

D.S. AL CODA

TUBA BB

G(E)

A

52

D

Bm

G

A

D

57

Bm

G

A

G(F)

62

A

D

Bm

G

A

67

D

Bm

G

A

Bm

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

72

G(G)

A

TUBA Bb

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

D Dmaj7 B

7 G D F#m B G D

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

13 A F# Bm G A D A

18 G A D Bm

23 G A D Bm G

28 A G A D

33 Bm G A D Bm

38 G A Bm G

43 A D Bm G A

2

48 D.S. AL CODA

TUBA BB

G(E)

A

Measures 48-51: Bass clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time signature. Measure 48 contains a quarter rest. Measures 49-51 contain eighth notes with accents.

Measures 52-57: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measure 52 starts with a Tuba BB clef. Measures 52-57 contain eighth notes with accents. Chords G(E) and A are indicated above the staff.

Measures 58-62: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measures 58-62 contain eighth notes with accents. Chords D, Bm, G, and A are indicated above the staff.

Measures 63-67: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measures 63-67 contain eighth notes with accents. Chords G, A, G(F), and A are indicated above the staff.

Measures 68-71: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measures 68-71 contain eighth notes with accents. Chords D, Bm, G, and A are indicated above the staff.

Measures 72-75: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measures 72-75 contain eighth notes with accents. Chords Bm, G, A, and Bm are indicated above the staff.

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

Measures 76-80: Bass clef, key signature of two sharps, 4/4 time signature. Measures 76-80 contain eighth notes with accents. Chords G(G) and A are indicated above the staff.

Voz (Guía)

# ENTRE BESO Y BESO

"EL SIETE"

LA ARROLLADORA

♩ = 130

2 **(A)**

2-3

7 **(B)**

11

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

15

19 **S**

23

27 **(C)**

31

2

VOZ (GUÍA)

35

40

42-47

D.S. AL CODA

50

54

58

AMIGO Y COLEGA MÚSICO: ESTA PARTITURA ES GRATUITA, SI ALGUIEN TE LA VENDIO SE APROVECHO DE TI.  
 ESTA Y OTRAS PARTITURAS LAS PUEDES ENCONTRAR GRATIS EN MI GRUPO DE FACEBOOK: PARTITURAS DE "EL SIETE"

63

67

70

73-75